

Sapienza, Università di Roma – British School at Rome – Università degli Studi di Verona

CONVEGNO

FORUM

Strutture, funzioni e sviluppo degli impianti forensi in Italia (IV sec. a.C.-I sec. d.C.)

FORUM

The design, function and development of forum spaces in Italy (4th century BC to 1st century AD)

9 – 10 DICEMBRE 2013

Mattia Pultrone

La basilica forense: evoluzione e sviluppo tra la repubblica e l'età augustea

Nell'ambito di un più ampio progetto di dottorato, si presentano in questa sede alcuni risultati preliminari relativi alle basiliche forensi italiane tra il II secolo a.C. e l'età augustea. Il riesame di informazioni che, viste nel complesso e opportunamente incrociate, offrono spunti di riflessione finalizzati alla rielaborazione di funzioni, modelli e sviluppo dell'edificio all'interno del foro. Al momento della sua comparsa nei fori la basilica si inserisce in contesti spesso già definiti: essa infatti presenta una molteplicità di soluzioni formali e spaziali tipica di un edificio sperimentale, ma che presenta da subito caratteristiche fondamentali, mantenute fino alla tarda antichità. Con l'età augustea si giunge a una fase di maggiore codificazione ma anche di grande vitalità e ulteriore sperimentazione, come dimostrato dalla basilica vitruviana. Infine l'analisi dell'aspetto epigrafico risulta fondamentale data l'alta percentuale di basiliche note solo tramite iscrizioni; le numerose notizie forniscono inoltre dati sui committenti e sull'incidenza dell'intervento privato in ambito pubblico.

The forensic basilica: evolution and development between the Republic and the Augustan Age

As part of a larger PhD project, we present here some preliminary results relating to Italian forensic basilicas between the second century BC and the Augustan age. A review of archaeological, epigraphic and literary data allowed us to synthesize information that, seen as a whole, offers a good starting point to re-elaborate basilicas' functions, models and developments inside the fora. Basilicas start to appear in fora with the variety of formal and spatial solutions typical of experimental buildings. They have typical characteristics though, which have been maintained until late antiquity. During the Augustan age basilicas are more codified, but are also greatly "vital" and experimental, as demonstrated by Vitruvius Basilica. Finally, an analysis of the epigraphic side is essential given the high percentage of basilicas known only through inscriptions; the numerous reports also provide data on the impact of private intervention in the public sphere.