

Davide Nadali è ricercatore nel SSD L-OR/05 presso la Sapienza Università di Roma (Dipartimento di Scienze dell'Antichità) dal 2012.

Nel 2006, ha conseguito presso il medesimo ateneo un dottorato di ricerca in Archeologia Orientale con uno studio sulla composizione narrativa dei rilievi assiri di VII secolo a.C. Dal 2008 al 2010 è stato assegnista post-dottorato presso l'Istituto Italiano di Scienze Umane di Firenze con una ricerca sull'organizzazione bellica della Mesopotamia protodinastica. Negli anni 2010-2011 è stato professore a contratto di Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico presso l'Università degli Studi di Parma.

Dal 1998 partecipa regolarmente alle campagne di scavo presso il sito di Tell Mardikh-Ebla (Siria). Dal 2010 è coinvolto nel progetto di ricerca, finanziato dai fondi europei ERC, sullo studio della regione di Ebla nel terzo millennio a.C. con funzioni di coordinamento sul campo, assieme a Maria Gabriella Micale, di una ricognizione e sondaggi nei siti di Tell Munbatah e Tell Sabka.

I suoi principali interessi di ricerca riguardano: arte, architettura e urbanistica di età neo-assira, lo studio della guerra nel Vicino Oriente antico e l'analisi della produzione e dell'impatto delle immagini nell'antica Mesopotamia (uso, riuso ed abuso dell'immagine) tramite l'applicazione delle recenti scoperte neurali nella ricezione ed elaborazione dell'immagine.

Nel 2012, il suo progetto di ricerca "Cronologia attraverso i colori: analisi dei manufatti dipinti nei loro contesti, archeologici, storici e sociali", di cui è coordinatore nazionale, è stato finanziato per tre anni nell'ambito dei finanziamenti MIUR FIRB-Futuro in Ricerca 2012.