

LETTERE CLASSICHE - ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE (AAF)
ANNO ACCADEMICO 2021-2022

TITOLO	RESPONSABILE/REFERENTE	CREDITI	ORARIO E LUOGO	DATA DI INIZIO
Seminari di Letteratura Greca "Luigi Enrico Rossi".	Prof. Roberto Nicolai	4	Vedi calendario in fondo alla tabella	Vedi calendario in fondo alla tabella
Laboratorio epigrafia, filologia e paleografia micenea	Prof. Alessandro Greco	4	mercoledì 17-19 aula Fondo Monaci	inizio corso: fine marzo 2022
Stage/tirocinio presso biblioteche, case editrici e istituzioni	(verbalizzazione Prof. Anna Maria Belardinelli)	4	da concordare con enti e istituzioni	da concordare con enti e istituzioni
Abilità informatiche – AAF1136 (obbligatorio)	Prof. Andrea Di Renzoni	2	rivolgersi al Prof. A. Di Renzoni, responsabile dell'Attività per i Corsi di Archeologia: andrea.direnzoni@uniroma1.it	
Attività formative presso i seguenti Licei Classici: Aristofane, Augusto, Benedetto da Norcia, Dante, Giulio Cesare, Orazio, Virgilio, Tasso	(verbalizzazione Prof. Anna Maria Belardinelli)	4	attenersi ai protocolli definiti con i singoli Istituti	attenersi ai protocolli definiti con i singoli Istituti
Ciclo di seminari dal Titolo: <i>Ricerche di Filologia latina: intorno al progetto ERC PAGES</i>	Prof.ssa Michela Rosellini	4	martedì 17-19, Aula D Egittologia (per i seminari dal 8.3.2022)	11 gennaio 2022
Laboratorio di greco tardo: lettura dell'Or. 1 di Libanio	Prof. Gianfranco Agosti	4	Aula D (Egittologia) mercoledì ore 13-15	inizio 2 marzo 2022

FILOLOGIA, LETTERATURE E STORIA DEL MONDO ANTICO - ALTRE ATTIVITA' FORMATIVE (AAF)
ANNO ACCADEMICO 2021-2022

TITOLO	RESPONSABILE/REFERENTE	CREDITI	ORARIO E LUOGO	DATA DI INIZIO
Seminari di Letteratura Greca "Luigi Enrico Rossi".	Prof. Roberto Nicolai	4	Vedi calendario in fondo alla tabella	Vedi calendario in fondo alla tabella
Ciclo di seminari dal Titolo: <i>Ricerche di Filologia latina: intorno al progetto ERC PAGES</i>	Prof.ssa Michela Rosellini	4	martedì 17-19, Aula D Egittologia (per i seminari dal 8.3.2022)	11 gennaio 2022
Laboratorio epigrafia, filologia e paleografia micenea	Prof. Alessandro Greco	4	mercoledì 17-19 aula Fondo Monaci	inizio corso: fine marzo 2022

Laboratorio di epigrafia latina schedatura bibliografia per aggiornamento archivio di epigrafia latina Silvio Panciera / schedatura epigrafica per implementare banca dati EDR	Prof. Gian Luca Gregori (referente Dott. David Nonnis)	4	a casa, con incontri saltuari in Archivio o presso lo studio del docente	prima settimana di marzo 2022
Laboratorio di epigrafia e informatica (Inserimento nella banca dati EDR delle iscrizioni sacrae incertae di Roma)	Prof.ssa Silvia Orlandi	2/4 (a seconda dell'impegno orario)	martedì dalle 17 alle 19 - Aula Rossi (II piano della Facoltà)	5 aprile 2022
Laboratorio: <i>FaREP: Fontes ad Res Etruscas Pertinentes. Repertorio delle fonti letterarie greche e latine per la storia e la civiltà degli Etruschi</i>	Prof.ssa Laura M. Michetti (laura.michetti@uniroma1.it), Prof.ssa Elena Tassi (elena.tassi@uniroma1.it)	4	da concordare con le docenti	marzo 2022
Stage/tirocinio presso biblioteche, case editrici e istituzioni	Presidente del CdL	4	da concordare con enti e istituzioni	da concordare con enti e istituzioni
Attività formative presso i seguenti Licei Classici: Aristofane, Augusto, Benedetto da Norcia, Dante, Giulio Cesare, Orazio, Virgilio, Tasso	Presidente del CdL	4	attenersi ai protocolli definiti con i singoli Istituti	attenersi ai protocolli definiti con i singoli Istituti
ABILITA' INFORMATICHE AAF1409 (corso obbligatorio)	Prof. Andrea Di Renzoni	2	rivolgersi al Prof. A. Di Renzoni, responsabile dell'Attività per i Corsi di Archeologia: andrea.direnzoni@uniroma1.it	
Laboratorio di greco tardo: lettura dell'Or. 1 di Libanio	Prof. Gianfranco Agosti	4	Aula D (Egittologia) mercoledì ore 13-15	inizio 2 marzo 2022

Seminari di Letteratura greca "Luigi Enrico Rossi"

1. *I classici come resistenza vs la propaganda 'classica'* – lunedì 24. gennaio 2022, 15-18, aula Odeion
 Margherita Losacco, *Leggere i classici durante la Resistenza: Emilio Sereni*
 Michele Napolitano, *Rileggendo I purosangue di Pasquali*

2. *Due recuperi dell'antico nell'Europa di età moderna* – venerdì 25 febbraio 2022, 15-18, aula Odeion
 A. Pagliara, *L'Apostata nella Francia di Richelieu: Denis Petau editore di Flavio Claudio Giuliano*
 L. Iori, *George Grote e John Stuart Mill interpreti dell'Epitafio di Pericle*

3. *Uso e abuso dei classici* – giovedì 17 marzo 2022, h. 15-18, aula Odeion
 Maurizio Bettini, *Da Trapani al mare dei Vichinghi.venture e sventure dei poemi omerici*
 Roberto Nicolai, *Usi e abusi dell'epitafio di Pericle*

4. *Postcolonial Greek history: classicismo e colonialismo culturale* – giovedì 7 aprile 2022, h. 15-18, aula Odeion

Manuela Giordano, *Tra orientalismo e studi post-coloniali: il caso dei Persiani*

Maurizio Giangiulio

5. *Istruzione classica sì, no, come*, giovedì 5 maggio 2022, h. 15-18, aula Odeion

Barbara Graziosi

Gianfranco Mosconi

6. *L'alterità dei classici: tavola rotonda*, giovedì 26 maggio 2022, h. 9-12, aula Odeion

Bernhard Zimmermann, Andrea Ercolani, Riccardo Palmisciano etc.