

Rosso Medioevo

Giornata di studi in ricordo di Francesca Rizzo Nervo

**martedì 21
settembre
h 9.00-13.00**

IN PRESENZA
**Facoltà di Lettere e
Filosofia**
Aula Odeion

ONLINE
[meet.google.com/qms-
mxio-myt](https://meet.google.com/qms-mxio-myt)

Organizzazione e contatti
paolo.garbini@uniroma1.it
luigi.silvano@unito.it



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

DIPARTIMENTO SCIENZE DELL'ANTICHITÀ



9.00 Saluti del Direttore del Dipartimento di Scienze dell'Antichità Giorgio PIRAS (Sapienza)

9.10 Introduzione ai lavori Paolo GARBINI (Sapienza), Luigi SILVANO (Torino)

9.20 Ricordo di Francesca Rizzo Nervo Enrico MALTESE (Torino)

9.40-11.00 Medioevo greco. Presiede Paola Maria MINUCCI (Sapienza)

9.40 Gianfranco AGOSTI (Sapienza) Variazioni sul rosso tardoantico

10.00 Luigi SILVANO (Torino) Tenebra, luce... e colore? Appunti sulla dimensione cromatica nelle visioni bizantine dell'aldilà

10.20 Carolina CUPANE (Vienna, OAW) I colori dell'amore. Note sul cromatismo e la sua simbologia in alcuni romanzi bizantini in volgare

10.45-11.15 PAUSA

11.15-13.00 Medioevo latino e romanzo. Presiede Andrea LUZZI (Sapienza)

11.15 Donatella MANZOLI (Sapienza) «Di sangue e di rose». Il rosso in Venanzio Fortunato

11.35 Paolo GARBINI (Sapienza) Rosso siciliano

11.55 Giorgio PIRAS (Sapienza) "I son Lucia": riflessioni sulla figura di Lucia in Dante

12.15 Arianna PUNZI (Sapienza) Dalle fiamme dell'Inferno al volto di Pietro: il rosso nella Commedia di Dante