

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'ANTICHITÀ
SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA

RIVISTA
DI
STUDI BIZANTINI
E NEOELLENICI

FONDATA DA S. G. MERCATI
DIRETTA DA A. LUZZI

N. S. 53 (2016)



ROMA 2017

CONSIGLIO DI DIREZIONE

F. BURGARELLA – M. CAPALDO – G. CAVALLO –
F. D'AIUTO – G. DE GREGORIO – V. VON
FALKENHAUSEN – A. JACOB – S. LUCÀ –
E. V. MALTESE – J.-M. MARTIN – A. PROIOU –
M. D. SPADARO

COMITATO PER LA REVISIONE SCIENTIFICA

L. BIANCHI – P. CESARETTI – F. D'AIUTO –
V. DÉROCHE – S. EFTHYMIADIS – V. VON
FALKENHAUSEN – F. FARAGGIANA DI SARZANA –
O. KRESTEN – S. LUCÀ – M. R. MARCHIONIBUS –
B. MONDRAIN – M. PERI – N. P. ŠEVČENKO –
K. TIKTOPOULOU – N. VAGHENÀS – E. ZANINI

REDAZIONE

D. BUCCA – A. PRINZI – D. SURACE

ISSN 0557-1367

PUBBLICAZIONE FINANZIATA DALLA SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA

INDICE

Andrea TORNO GINNASI, <i>La toup̄ha</i> e il cavallo	3
Tomás FERNÁNDEZ, <i>Malas mujeres en Leoncio de Neápolis</i>	43
Angela PRINZI, Una redazione inedita della <i>Passio SS. Caesarii et Iuliani</i> : la <i>Passio graeca minor</i> (BHG 285d) trãdita dal ms. <i>Ambr.</i> D 92 sup.....	59
Daniele BIANCONI, <i>Sparagmata</i> di un antico testimone dell' <i>Historia Ecclesiastica</i> di Eusebio di Cesarea	103
Enrica FOLLIERI, L'autore della <i>Vita</i> di San Nilo da Rossano	123
André JACOB, L'invocation de Léonce.....	137
Pietro PODOLAK, Nicetas Archbishop of Nicomedia: a forgotten figure in the twelfth-century controversy surrounding the Filioque.....	151
Francesco LO CONTE, «Bibliothecam venetiis ornatissimamhabet...»: due indici inediti di manoscritti graci appartenuti a Diego Hurtado de Mendoza (1504-1575).....	173
Donatella BUCCA, Lucas Holste e il «thesoro nascosto» della biblioteca del San Salvatore di Messina: notizie inedite dal <i>Barb. lat.</i> 3074	241
Giuseppe M. CROCE, Vocazione ecumenica del monastero di Grottaferrata ...	285
Massimiliano MAIDA, Bisanzio negli scritti giovanili di Kostis Palamàs tra rievocazione storica e coscienza nazionale.....	293
Pubblicazioni ricevute (a cura di Laura ZADRA).....	327