

Avvio alla Terza Missione 2022



“Quanta storia nella scuola! Memoria e archivi scolastici come bene comune” (TM2221841B23C920)

Venerdì 5 maggio: la IV giornata d’incontro

Venerdì 5 maggio in Aula Odeion erano presenti in Aula 73 allievi dal Liceo Pilo Albertelli insieme ai loro docenti Proff. Fiorito, Gallinari, Gizzi, Spada, ai relatori e agli ospiti, tra i quali la Prof.ssa Antonietta Corea, già Dirigente del Liceo Albertelli, la Prof.ssa Agnese Pica, la Dott.ssa Elisabetta Caldelli, il Dott. Panetta; il prof. Francesco Guizzi ha aperto i lavori con i saluti da parte del Dipartimento di Scienze dell’Antichità.

La giornata è iniziata con la relazione del Prof. Stefano Gianoglio che ha presentato "La riscoperta del “Cronoscopio di Hipp”, coadiuvato dalle studentesse Maria Locatelli della classe IV H ed Arianna Stocchi della classe V E. Il cronometro, dimenticato e misconosciuto all’interno della collezione del museo di Fisica dell’Albertelli, ha portato alla scoperta di molteplici incontri andati in scena nella seconda metà dell’800. L’incontro fra l’acustica e la misura del tempo; l’incontro l’orologeria e la telegrafia; l’incontro, ancora, fra tre discipline che si intrecciano e si arricchiscono a vicenda in quel crocicchio chiamato cronoscopio: la fisica, la fisiologia e la nascente psicologia sperimentale. L’incontro, soprattutto, fra gli studenti dell’Albertelli ed il tesoro nascosto negli archivi e nel museo della loro scuola.

Il Prof. Andrea Monda ha presentato la storia e la natura di “BombaCarta”. L’associazione, nata il 12 gennaio del 1998, è stata dal 2009 al 2020 il laboratorio di lettura e scrittura del Liceo Pilo Albertelli. Riconosciuta come associazione culturale nel 2022, è accompagnata dal 2005 dalla Federazione BombaCarta che raccoglie in Italia e all’estero diverse associazioni culturali che si riconoscono nel “Manifesto di impegno culturale e creativo”. BombaCarta è un’esperienza di esercizio e di riflessione sull’espressione artistica e creativa aperta a chiunque abbia il desiderio di mettere in gioco la propria sensibilità e i propri talenti in un confronto aperto e creativo. Gli studenti del Liceo Albertelli, hanno potuto esprimersi e formarsi in una dialettica mai esauribile tra arte e vita, tra tecnica e esperienza, tra abilità e sensibilità. Hanno presentato la loro esperienza pluriennale presso Bombacarta i Dott.

Valerio De Felice e Margherita Morelli, rispettivamente presidente di Bombacarta e autrice “bomber”, responsabili dei laboratori e degli incontri aperti agli interessati di tutte le età.

Ripresi i lavori dopo una breve pausa, la Prof.ssa Barbara Tarquini ha presentato “La biblioteca grammaticale di un maestro del IX secolo: Orso da Benevento e la sua Adbreviatio artis grammaticae”. L’opera, attribuibile a quell’Orso che fu vescovo di Benevento fra l’831 e l’853, se è sostanzialmente un compendio della monumentale Ars di Prisciano, in realtà appare come un lavoro più complesso, pieno di inserzioni e richiami a molte grammatiche antiche e medievali. Attraverso il testo di questa per così dire summa della scienza grammaticale, Orso ci rivela non solo le sue letture e il suo metodo didattico, ma apre uno squarcio sull’ambiente culturale di un’area come quella beneventana contigua ma anche distinta da quella carolingia.

La giornata, e la prima parte del progetto, si è conclusa con l’intervento di Matteo Ramadori, Alessandro Staiti e Federico Timpe intitolato “OndAnomala: la scrittura per gli studenti”. OndAnomala è il giornale scolastico del Liceo Classico Pilo Albertelli e, da più di 15 anni, ricopre un ruolo fondamentale nello scacchiere delle attività scolastiche. Il giornale offre la possibilità di dare sfogo ai bisogni creativi e divulgativi degli studenti; gli scritti sono condivisi e divulgati tra gli studenti in modo che vengano discussi temi politici - interni ed esterni alla scuola - filosofici, linguistici e molti altri. Il direttore e i redattori hanno proceduto con la presentazione della realizzazione di un articolo, dal suo processo creativo alla carta stampata; sono state inoltre analizzate le fasi di correzione e d’impaginazione. Infine è stato approfondito il rapporto tra giornale (rappresentato dalla direzione) e scuola (rappresentata dalla dirigenza) tramite alcuni aneddoti esplicativi.

Arrivederci al 29 settembre con la presentazione dei lavori degli studenti!